

**Espace DANTZA**

Association EM-PHASE



# APPEL aux DONS / MÉCÉNAT

1

---

Défiscalisation 66% - Art. 200-f du CGI

Espace Dantza / association Em-phase

19 rue Bourbaki, 64000 Pau

05 33 11 30 24

[espacedantza@gmail.com](mailto:espacedantza@gmail.com)

Siret : 508 671 484 00030

APE : 9001Z

Licences 1-1079312, 2-1070935, 3-1079313

Madame, Monsieur,

**L'Espace DANTZA**, lieu de diffusion et de programmation de spectacle vivant, **est géré par l'association Em-phase**, qui a pour but d'offrir une programmation diversifiée, originale et hors des sentiers battus, afin que chacun puisse avoir accès à une culture alternative et stimulante dans les domaines de la musique, de la danse, du théâtre, du cirque... **L'Atelier Dantza, école de danse, y conduit notamment certains cours.**

**L'association EM-PHASE doit faire face à de lourdes charges structurelles :** location et maintenance du théâtre de la rue Bourbaki, matériel technique de sonorisation et d'éclairage, au-delà des coûts inhérents à la programmation (cachets des artistes, droits d'auteur, hébergement des compagnies, etc.).

Elle est chroniquement déficitaire, prix à payer pour un engagement de tous les instants.

Pour pouvoir continuer à vous proposer une programmation éclectique et à des prix que nous souhaitons « démocratiques », il nous est **nécessaire d'envisager de diversifier les sources de revenus de l'association EM-PHASE.**

Ainsi, nous vous proposons de **nous apporter votre soutien**, dans la mesure de vos moyens, qui nous sera précieux et nous permettra d'envisager un avenir plus serein, afin de conforter l'Espace DANTZA comme lieu incontournable de la culture alternative paloise.

**Une attestation vous sera remise, et vous permettra de bénéficier d'un crédit d'impôts de 66 % du montant de votre don, au titre de l'article 200 du Code Général des Impôts, alinéa f.**

En outre, vous profiterez d'invitations gratuites aux spectacles de la programmation de cette saison (cf. page 4).

**Merci de votre soutien et au plaisir de vous revoir au cours de cette nouvelle saison.**

Pour l'association EM-PHASE,  
Sabaline FOURNIER, Directrice artistique  
Thomas ZELLNER, Président

**Mécénat association Em-phase**  
Espace DANTZA

**Contreparties offertes aux donateurs**

Saison 2018/2019

<b>Montant du don</b> (crédit d'impôt : 66%)	<b>Contrepartie</b>
150 à 500 €	1 invitation sur 1 spectacle au choix par trimestre de programmation (= 3 spectacles dans l'année)
De 500 à 1 000 €	2 invitations sur 1 même spectacle au choix par trimestre de programmation (= 3 spectacles pour 2 personnes dans l'année)
De 1 000 à 1 500 €	2 invitations sur même spectacle ou dissociables par trimestre de programmation (= jusqu'à 6 spectacles dans l'année) + logo <a href="#">Entreprise sur documents de communication de l'Espace Dantza (plaquettes/affiches - pour les professionnels)</a>
Supérieur à 1 500 €	4 invitations sur même spectacle ou dissociables par trimestre de programmation (= jusqu'à 12 spectacles dans l'année) + logo <a href="#">Entreprise sur documents de communication de l'Espace Dantza (plaquettes/affiches - pour les professionnels)</a>

# L'Espace DANTZA

## Présentation

L'Association Em-phase existe depuis 2007 et gère et anime l'Espace Dantza depuis 2014.

L'humain y est sous toutes ses formes : de l'amateur au professionnel, du théâtre à la danse... l'éclectisme est le leitmotiv de l'Espace Dantza.

La programmation variée et tout public, la diversité culturelle, sont fondamentales.



4

---

L'association Em-phase propose, depuis maintenant 4 saisons, une programmation artistique riche et de qualité autour de la scène contemporaine (danse et théâtre), et d'autres formes d'expressions ancrées dans notre temps, telles que des expositions photographiques, picturales, plastiques, des conférences, etc.



Parce que le spectacle ne s'arrête pas à la tombée du rideau, le projet porté par notre collectif vise à systématiquement rapprocher les artistes professionnels de chaque spectateur et des pratiquants amateurs. Les spectacles programmés sont ainsi précédés de résidences artistiques. Les soirées de représentations sont ponctuées de rencontres avec le public en vue de partager l'émotion suscitée par une œuvre vivante et de contribuer, de manière naturelle, à former le spectateur.



Donner des repères au spectateur et développer son œil critique, élever les pratiquants amateurs des écoles de danse contemporaine de l'agglomération paloise au contact de professionnels, et attirer le plus grand nombre de personnes dans le théâtre au moyen d'une politique tarifaire attractive, telles sont ainsi les motivations qui animent le projet de l'association Em-phase.

5

Ce projet s'inscrit au cœur du quartier du Foiral, à Pau, situé à proximité immédiate de la Maison d'arrêt de Pau et concentrant de nombreuses difficultés sociales. Le théâtre qui abrite le projet constitue à cet égard un lieu central de rencontre et d'excellence.

