

ESPACE
DANTZA
EXPO
DANSE
MUSIQUE
THÉÂTRE



SAISON
2020/2021

MECENAT

« POUR SOUTENIR CE LIEU D'ARTS VIVANTS
INDEPENDANT ET OUVERT A TOUS »

ESPACE DANTZA - ASSOCIATION EM-PHASE

19 rue Bourbaki, 64000 Pau - 05 33 11 30 24 - espacedantza@gmail.com
Siret : 508 671 484 00030 - APE : 9001Z - Licences 1-1079312, 2-1070935, 3-1079313

« Madame, Monsieur,
Chers amis,

C'est une difficile période pour chacun d'entre nous. Peut-être, plus encore, pour le monde de la culture, ce monde d'extravagance, de créativité, d'échanges.

L'ouverture de la saison culturelle, après des semaines de mise en suspens de, presque, toute vie sociale, et depuis de reprise "à petits pas", est nécessairement un moment particulier.

Plus que jamais, nous mesurons le rôle et l'intérêt des lieux de rencontre et d'évasion ; leur responsabilité, également.

Nous entamons ainsi cette septième année avec une envie renforcée de vous offrir une programmation toujours plus riche.

Nous poursuivons également, dans le strict respect des règles sanitaires, la mise à disposition de ce lieu humain pour des compagnies dans le cadre de résidences d'artistes sur plusieurs semaines, et assurons l'accueil régulier d'une compagnie amateur et d'une compagnie professionnelle.

Ce qui était vrai jusque-là est désormais criant : nous avons besoin de vous. Nous avons besoin de vos rires, de vos silences, de vos émotions, de vos émerveillements. Nous avons besoins de votre soutien.

Devenir mécène, c'est l'occasion de participer à ce petit *je-ne-sais-quoi* de la vie culturelle dans notre cité, à ces heures qui permettent de rêver, de s'ébahir, de franchir les frontières et les distanciations.

C'est devenir partenaire, dans la mesure de vos moyens*, d'un projet culturel alternatif qui garde la tête haute et le regard porté au loin.

Merci de votre soutien et au plaisir de vous revoir au cours de cette saison. »

Thomas ZELLNER, président de l'association EM-PHASE.

*66 % pour les particuliers, au titre de l'article 200 du Code Général des Impôts, alinéa f.

LE MOT DU PRESIDENT



« AU CŒUR DE PAU,
L'ESPACE DANTZA PROPOSE
UNE PROGRAMMATION
ORIGINALE. »

THOMAS ZELLNER

« *Programmer* : un concept qui pourrait bien devenir dépassé en cette année 2020.

Le confinement a rebattu les cartes, et *reporter* est plutôt devenu la tâche du moment.

Reporter les spectacles pour vous permettre de rencontrer des œuvres de qualité, initialement programmées dans la saison artistique précédente, comme « le Bureau des exils » une lecture poignante sur le thème de l'exil.

Modifier les horaires, en fonction des mesures restrictives et des annonces du gouvernement.

S'adapter.... Danseurs, comédiens, musiciens, techniciens ont été à l'arrêt pendant plusieurs mois, et même si programmer semble devenir ce rocher à rouler inlassablement en haut de la colline, la volonté de retrouver un espace de liberté commun et de préserver un pan entier de l'activité de notre pays reste notre moteur.

Le début de saison nous a permis de voir que le public était toujours là, plus fidèle et impliqué que jamais, porté par l'envie de partager des moments d'évasion. Cela nous rappelle le rôle de priorité absolue inhérent à la culture et renforce notre détermination à poursuivre une programmation, autant que faire se peut.

Il n'y aura pas que des reports pour cette saison artistique, bien au contraire : nous sommes ravis d'accueillir de nouvelles compagnies locales sur la scène de l'Espace Dantza comme la cie Septenscène, la cie Le Temps d'une étincelle, la cie Toutdroitjusqu'au matin, la cie Hors Sujet ... et des compagnies venues d'ailleurs comme la cie Essevesse (Marseille/ Italie).

En cette saison artistique est aussi prévue la sortie de la dernière création du Collectif Dantzaz, Cie professionnelle en résidence permanente à l'Espace dantza, avec le spectacle « Tu t'en souviens ? », un spectacle chorégraphique et aérien sur le thème de l'enfance et des traces indélébiles qu'elle laisse en chacun de nous au fil du temps qui passe.

Une saison artistique riche et plus éclectique que jamais, à laquelle nous vous remercions, cette année encore, de participer en devenant Mécène. Grâce à votre contribution, le lieu retrouve un semblant de liberté ...

Nous vous souhaitons une année culturelle aussi riche que possible.

Sabaline FOURNIER, directrice artistique de l'association EM-PHASE

PROGRAMMATION 2020/2021



« POUR CETTE 7^{ÈME} ANNEE, S'EVADER,
SE RASSEMBLER ET PARTAGER
ENSEMBLE. »

SABALINE FOURNIER,
DIRECTRICE ARTISTIQUE

PETIT ECHANTILLON ...

Du 31 août au 1er nov	NOELLE CAMPET	Exposition	Peinture, Noelle Campet
12 sept	Le temps d'une étincelle	Concert	
18 & 19 sept	Ateliers de l'auberge espagnole	Théâtre, poésie, clown	
26 & 27 sept	WORKSHOP	Théâtre physique	Cie Fearless Rabbits / Rémy Boissy
3 oct	3 dames sur une île déserte	Théâtre	Cie Sptenscène
17 oct	Le pas de la tortue, Figures et paysage	Road movie pour un acteur et un musicien	Pierre Carrive et Clément Roussillad
Du 2 nov au 3 janv	TRACES-ESPACES	Exposition	MKL Collages, Marika Lardé Vernissage le 5 nov
6 nov	La commedia divina	Danse contemporaine	Cie Essevesse de Marseille
7 nov	Master class	Danse contemporaine	Cie Essevesse de Marseille
21 nov	SCENES OUVERTES DANTZA	Toutes disciplines artistiques	
28 & 29 nov	FREE MARKET #5	Marché de créateurs, fooding, ateliers	
4, 5 & 6 dec	ZINDERZIMMER	Théâtre	De Gilles Boulan Mise en scène Joëlle Aguirano
12 & 13 dec	LA GRANDE OURSE	Clown théâtre	Cie Pil-Pil et les moissons clowns Tout public
19 dec	L'INOUBLIABLE NOEL DE M. SCROOGE	Théâtre à partir de 7 ans, tout public	Cie théâtre les pieds dans l'eau
15, 16 & 17 janv	Tranche de vie en milieu hostile	Théâtre	Joëlle Aguirano
22 janv	CANNISSES, d'après l'œuvre de Marcus Malte	Théâtre	Cie ToutDroitJusquauMatin
29 & 30 janv 5, 6 & 7 fev	Tu t'en souviens ?	Danse contemporaine	Collectif Dantzaz
26 fev	ISF	Solo clownesque, tout public	Gilles Defacque
13 mars	Le bel âge	Théâtre	Cie Hors Sujet

Et d'autres à venir ... plus d'infos sur le site internet espacedantza.com

PROGRAMMATION 2020/2021

« L'ECLECTISME, LEITMOTIV
DE CE LIEU D'ARTS VIVANTS »

SABALINE FOURNIER,
DIRECTRICE ARTISTIQUE

PRESENTATION DE L'ESPACE DANTZA

UNE JEUNE SCENE PALOISE QUI CONFIRME SA PLACE

L'Association EM-PHASE existe depuis 2007 et gère et anime l'Espace DANTZA depuis 2014.

Donner des repères au spectateur et développer son œil critique, élever les pratiquants amateurs des écoles de danse contemporaine de l'agglomération paloise au contact de professionnels, et attirer le plus grand nombre de personnes dans le théâtre au moyen d'une politique tarifaire attractive, telles sont ainsi les motivations qui animent le projet de l'association EM-PHASE.

Ce projet s'inscrit au cœur du quartier du Foiral, à Pau, situé à proximité immédiate de la Maison d'arrêt de Pau et concentrant de nombreuses difficultés sociales. Le théâtre qui abrite le projet constitue à cet égard un lieu central de rencontre et d'excellence.

UNE PROGRAMMATION QUI SE DISTINGUE PAR SON ECLECTISME

La programmation variée et tout public, la diversité culturelle, sont fondamentales. Chaque année, une trentaine de spectacles sont proposés. L'humain est présent sous toutes ses formes : de l'amateur au professionnel, du théâtre à la danse... l'éclectisme est le leitmotiv de l'Espace Dantza.

L'association EM-PHASE propose, depuis maintenant 7 saisons, une programmation artistique riche et de qualité autour de la scène contemporaine (danse et théâtre), et d'autres formes d'expressions ancrées dans notre temps, telles que des expositions photographiques, picturales, plastiques, des conférences, etc.

UN THEATRE A TAILLE HUMAINE

Avec ses 85 places, l'espace DANTZA est un lieu idéal pour des spectacles intimistes, au plus près du travail de l'artiste. Plus qu'un lieu de représentation, c'est un espace d'échanges multidimensionnel qui permet au visiteur d'entrer dans les mondes de la danse, du théâtre, ou de la musique. Un théâtre à taille humaine qui permet une proximité unique avec le monde artistique.

PLUS QUE DU SPECTACLE, UN LIEU DE RESIDENCE D'ARTISTES

Parce que le spectacle ne s'arrête pas à la tombée du rideau, le projet porté par notre collectif vise à systématiquement rapprocher les artistes professionnels de chaque spectateur et des pratiquants amateurs. Les spectacles programmés sont ainsi précédés de résidences artistiques. Les soirées de représentations sont ponctuées de rencontres avec le public en vue de partager l'émotion suscitée par une œuvre vivante et de contribuer, de manière naturelle, à former le spectateur.



« ETRE AU PLUS PRES DU
TRAVAIL DE L'ARTISTE. »

SOUTENIR L'ESPACE DANTZA EN TANT QUE PARTICULIER OUVRE AU CREDIT D'IMPOT

Tout don ouvre à un crédit d'impôt de 66 % au titre de l'article 200 du Code Général des Impôts, alinéa f. Ainsi si vous donnez 100 euros, vous bénéficierez de 66 € de réduction d'impôts, ne laissant à votre charge que 44 €.

Les dons sont à effectuer par chèque à l'ordre de l'association EM-PHASE.
Une attestation fiscale vous sera remise à la réception du don.

CONTREPARTIES OFFERTES AUX CONTRIBUTEURS PARTICULIERS

Pour l'association EM-PHASE, le mécénat est bien plus qu'un soutien financier. Au-delà de ce crédit d'impôt, nous tenons à offrir aux contributeurs un accès aux spectacles.

Un don compris entre	... vous coûtera après déduction d'impôts entre	Au-delà du crédit d'impôts, l'association EM-PHASE souhaite vous offrir
150 € et 499 €	51 € et 170 €	1 invitation pour un spectacle au choix par trimestre, soit 3 spectacles dans l'année
500 € et 999 €	170 € et 340 €	2 invitations pour un spectacle au choix par trimestre, soit 3 spectacles dans l'année
1 000 € et 1 499 €	340 € et 510 €	2 invitations pour un spectacle au choix par trimestre, soit 3 spectacles dans l'année.
de 1 500 € ou plus	510 € ou plus	4 invitations par trimestre, dissociables ou utilisables sur un même spectacle.

MECENAT POUR LES PARTICULIERS



« SOUTENIR L'ACTIVITE CULTURELLE PALOISE EN BENEFICIAINT D'ACCES AUX SPECTACLES. »

MECENAT POUR LES ENTREPRISES

LE PROLONGEMENT DES VALEURS DE VOTRE ENTREPRISE

En devenant contributeur, votre entreprise participe concrètement à l'activité territoriale. Car plus qu'un soutien culturel, votre engagement maintien des emplois locaux souvent précaires et contribue à dynamiser la ville en rendant le territoire attractif.

SOUTENIR L'ESPACE DANTZA EN TANT QU'ENTREPRISE OUVRE AU CREDIT D'IMPOT

Tout don ouvre à un crédit d'impôt de 60 % au titre de l'article 200 du Code Général des Impôts, alinéa f.

Les dons sont à effectuer par chèque à l'ordre de l'association EM-PHASE.

Une attestation fiscale sera remise à la réception du don.

CONTRIBUER A L'ESPACE DANTZA ET DEVENIR UN PARTENAIRE CULTUREL

En devenant mécène, votre entreprise s'affiche comme partenaire culturel de la vie paloise.

Ainsi pour l'association EM-PHASE, nous proposons de valoriser l'engagement que vous prenez par différents leviers afin de construire une relation privilégiée :

- des places offertes que vous pourrez proposer à vos salariés, vos clients ou vos partenaires ;
- l'affichage de votre logo :
 - o sur le kakemono placé à l'entrée de chacun des spectacles : chaque année, l'Espace DANTZA accueille plus de 2 000 spectateurs
 - o sur les programmes imprimés : chaque trimestre, l'Espace DANTZA diffuse 4 000 programmes dans les halles de Pau, à l'hôtel du Département, au Conservatoire, dans les MJC, au stade nautique, dans les médiathèques de Pau, de Lons et des Allées, dans les espaces culturels palois comme l'Ampli, le Méliès, la Centrifugeuse, James Chambaud ou l'Espaces pluriels, à l'office du tourisme ...
 - o dans la newsletter que nous envoyons tous les trimestres à nos 1 000 abonnés.
- Une présentation de votre entreprise et de l'intérêt que vous portez à la culture sous forme d'interview sur notre page Facebook suivie par 1 200 abonnés.

Selon votre contribution, nous proposons plusieurs catégories de partenariats.

« CONTRIBUTUER A L'ANIMATION
CULTURELLE DU TERRITOIRE. »

3 TYPES DE PARTENARIAT PROPOSES POUR LES ENTREPRISES

En devenant mécène, votre entreprise s'affiche comme partenaire culturel de la vie paloise. Ainsi pour l'association EM-PHASE, nous proposons de valoriser l'engagement que vous prenez par différents leviers afin de construire une relation privilégiée.

Vous souhaitez que votre entreprise devienne :	Au-delà du crédit d'impôts, l'association EM-PHASE propose :	Contribution	soit après déduction d'impôts un coût
« SOUTIEN »	<ul style="list-style-type: none">- 6 invitations dissociables ou utilisables sur un même spectacle, pour vos salariés, vos clients ou vos partenaires ;- d'afficher votre entreprise en tant que « SOUTIEN » auprès des 2 000 spectateurs en positionnant votre logo sur le kakémono d'accueil.	entre 500 € et 999 €	de 200 € à 399 €
« CONTRIBUTEUR »	<ul style="list-style-type: none">- 8 invitations dissociables ou utilisables sur un même spectacle, pour vos clients ou vos partenaires ;- d'afficher votre entreprise en tant que « CONTRIBUTEUR » :<ul style="list-style-type: none">- auprès des 2 000 spectateurs en positionnant votre logo sur le kakémono d'accueil ;- 1 fois auprès des 1 200 abonnés Facebook ;- dans la newsletter envoyée tous les trimestres à 1 000 abonnés.	entre 1 000 € et 1 999 €	de 400 € à 799 €
« PARTENAIRE CULTUREL »	<ul style="list-style-type: none">- 12 invitations dissociables ou utilisables sur un même spectacle, pour vos clients ou vos partenaires ;- d'afficher votre entreprise en tant que « PARTENAIRE CULTUREL » :<ul style="list-style-type: none">- auprès des 2 000 spectateurs qui se rendent à l'espace Dantza chaque année en positionnant votre logo sur le kakémono d'accueil ;- dans la newsletter envoyée tous les trimestres à 1 000 abonnés- 2 fois auprès des 1 200 abonnés Facebook ;- sur les 12 000 programmes diffusés toute au long de l'année.	de 2 000 € ou plus	de 800 € ou plus

MECENAT POUR LES ENTREPRISES

« 3 TYPES DE PARTENARIAT POUR VOTRE ENTREPRISE »

ESPA
DAN
CE
TZA
A

EXPO
DANSE
MUSIQUE
THÉÂTRE



MERCI.

Pour tout renseignement ou question

05 33 11 30 24

espacedantza@gmail.com

www.espacedantza.com



ESPACE DANTZA - ASSOCIATION EM-PHASE

19 rue Bourbaki, 64000 Pau

Siret : 508 671 484 00030 - APE : 9001Z - Licences 1-1079312, 2-1070935, 3-1079313